

ARTÍCULOS O NOTICIAS

# El Archivo Acevedo, parte de la memoria del mundo

Publicado lunes marzo 11, 2019 - NOTICIAS NCC



Los Acevedo constituyen un acervo histórico muy importante, una de sus mayores riquezas es la variedad de cintas filmadas por esta familia, que van desde 1915 a 1955, es decir, 40 años de filmografía que comprenden documentales, ficción, etcétera. Fotografía: Patrimonio Fílmico Colombiano

## Colombia.

La Fundación “Patrimonio Fílmico Colombiano” fue aceptada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), [<https://es.unesco.org/>] como parte del registro de la memoria para América Latina y el Caribe, con el archivo cinematográfico de los Acevedo.

La función de estos archivos es exaltar, a través de las producciones audiovisuales, la memoria Latinoamérica y del Caribe. Y entre sus videos se encuentran producciones consideradas de importancia mundial.

La decisión de la UNESCO [<https://es.unesco.org/>] responde a todo el trabajo realizado durante 30 años que ha realizado la fundación para preservar la memoria colombiana, lo cual lleva una implicación de trabajo futuro para digitalizar cintas grabadas que aún faltan por visualizar.

Los Acevedo constituyen un acervo histórico muy importante, una de sus mayores riquezas es la variedad de cintas filmadas por esta familia, que van desde 1915 a 1955, es decir, 40 años de filmografía que comprenden documentales, ficción, etcétera.

Este es el primer archivo de carácter audiovisual que recibe este reconocimiento, lo que lo convierte en una noticia trascendente.

Por: Patrimonio Fílmico Colombiano

#### **Noticiero Científico y Cultural Iberoamericano – Noticias NCC**

*[[https://web.whatsapp.com/send?](https://web.whatsapp.com/send?text=El%20Archivo%20Acevedo%2C%20parte%20de%20la%20memoria%20del%20mundohttp%3A%2F%2Fnoticiasncc.com)*

*text=El%20Archivo%20Acevedo%2C%20parte%20de%20la%20memoria%20del%20mundo*

*http%3A%2F%2Fnoticiasncc.com]*

Diseño y Hosting web por

