



Foro Abierto de Ciencias de América Latina y el Caribe – CILAC 2018

1. Título de la Sesión Temática o Evento Paralelo:

Fórmulas para jóvenes ante los derechos humanos, su memoria, la resiliencia y los desastres

2. Tipo de actividad:

Sesión Temática []
Evento Paralelo [X]

3. Modalidad de trabajo seleccionada:

Taller a realizarse el 24 de agosto de 9.00 a.m. a 13.00 p.m. Sede: Ciudad del Saber, Ciudad de Panamá

4. Línea de abordaje y área de intervención en la que se inscribe:

Línea de abordaje: Resiliencia y Reconciliación (RELAC).

Área de intervención: política científica/cultivando ciencias y ciudadanía

5. Institución/es organizadora/s:

Comité Regional para América Latina y el Caribe del Programa Memoria del Mundo de la UNESCO



6. Programa del Taller (metodología, temas, objetivos, actividades e instructores):

Temas:	Objetivo:	Actividades programadas y duración:	Instructores
9.00 - 9.15 Registro de asistentes			
Memoria e identidad; relación entre memoria y verdad; defensa de los derechos humanos en el contexto latinoamericano y caribeño	Valorar la importancia de preservar el patrimonio documental para defender los derechos humanos frente a delitos de lesa humanidad, que no prescriben en el tiempo.	9.15-10.15 Dinámica de grupo: Los asistentes al taller analizarán documentos de archivos históricos, relacionados con la defensa de los Derechos Humanos, la verdad y la Justicia frente al Terrorismo de Estado en Argentina, para reflexionar sobre la resolución de casos de violaciones a los derechos humanos, el rol del Estado y la participación de la sociedad civil.	Sandra Moresco (Argentina)
Recuperación de la identidad y de la memoria individual y colectiva durante y después de los huracanes y terremotos sucedidos en América Latina y el Caribe en años recientes	-Promover la cultura de la prevención para enfrentar situaciones de emergencia y desastres naturales. -Explicar el concepto resiliencia en el contexto de los desastres naturales -Enseñar a preparar una mochila de emergencia con documentos personales como forma de proteger los derechos civiles. -Promover la participación activa de los jóvenes en su comunidad al suceder desastres naturales	10.15-10.45 Estudios de caso: Los instructores harán una presentación de 5 minutos cada uno, para explicar cómo el Estado y la Sociedad Civil respondieron durante y después de situaciones de desastre en distintos países de Latinoamérica y el Caribe. Particularmente harán mención sobre la importancia del patrimonio documental durante los desastres.	Richenel Ansano (Curazao), Alfonso Blidjen (St. Martin); Christoper Varlack (Virgin Islands); Pedro Navas (Ecuador); Yolia Tortolero (México)
10.45-11.00 Receso			
Memoria individual y colectiva: su recuperación y pérdida en la era digital	Analizar desde una perspectiva multidisciplinaria el concepto de Memoria desde el punto de vista de la ciencia, la historia,	11.00-11.30. Debate: cada instructor tendrá 5 minutos para plantear un caso real asociado a la pérdida o recuperación de la memoria individual o colectiva, biológica, de corto o largo plazo, en el pasado remoto o reciente o en la actual	-Archivos: Lygia Guimaraes (Brasil) -Bibliotecas: Luis Oporto

Programa preliminar revisado en agosto de 2018. Sujeto a cambios



	las fuentes de información archivísticas y bibliográficas, la web, el mundo digital y las redes sociales	era de las tecnologías de la información y la comunicación, el mundo digital o las redes sociales, con el fin de que los asistentes propongan ideas para preservar su memoria individual o colectiva para fomentar su creatividad, su emprendimiento o su formación como agentes de cambio.	(Bolivia); Guadalupe García (Panamá) -Comunicación, acceso a la Información, redes sociales: Guilherme Canela, UNESCO.
Derechos humanos, memoria, resiliencia y desastres naturales	Sintetizar los temas centrales de las sesiones	11.30-13.00 Dinámica de grupo. Los asistentes se dividirán en tres grupos, uno para cada tema (derechos humanos, desastres naturales, memoria y resiliencia) y tendrán 45 minutos para editar un video de 3 a 5 minutos, que será proyectado al final de la sesión.	Miembros del Comité MOWLAC