

La Revista

Unesco y Culturas buscan que audios de radio minera formen parte de Memorias del Mundo

El responsable del Comité Regional para América Latina y el Caribe del Programa Memorias del Mundo de la Unesco-Mowlac, Luis Oporto, informó de las gestiones para que la dirección de la Radio Pío XII postule los audios sobre la lucha minera

Estudio de Radio Pío XII. Foto: Ministerio de Culturas

La Razón Digital / Carlos Corz / La Paz

17:32 / 11 de abril de 2018

El Comité Regional para América Latina y el Caribe del Programa Memorias del Mundo de la Unesco-Mowlac y el Ministerio de Culturas y Turismo (MCyT) hacen gestiones para la postulación de los audios radiales que guardan la memoria de la lucha de los mineros de Siglo XX con la finalidad de que se constituyan en patrimonio documental de Bolivia y el mundo.

El presidente del Comité, Luis Oporto, informó que envió una carta al director de la Radio Pío XII, Roberto Durette, para que presente la postulación de los archivos de audio de la lucha de los mineros, que se constituye único en su género en el mundo.

“Guarda el testimonio de la participación del glorioso movimiento obrero de Bolivia, en una época de injerencia extranjera que quería liquidar al movimiento obrero y eliminar físicamente a los dirigentes mineros más combativos contra la privatización de las minas”, destacó y anticipó que será un logro la postulación y registro por su trascendencia histórica.

Radio Pío XII está asentada en la población de Llallagua, en el norte de Potosí, región considerada en el pasado como la más combativa del movimiento obrero boliviano. El anuncio fue hecho durante la convocatoria al Tercer Taller Nacional de la Unesco-Mowlac y la Segunda Reunión Ordinaria del Comité Nacional del Programa Memorias del Mundo.

Otro de los archivos documentales que se pretende incluir es el Franciscano de la ciudad de Tarija ya que guardan los documentos de las primeras incursiones al territorio del Chaco. Los franciscanos realizaron trabajos de registros etnográficos, socio-culturales y Geográficos, según un boletín institucional.

http://www.la-razon.com/la_revista/Unesco-Culturas-Memorias-Mundo-Radio_Minera-Bolivia_0_2908509185.html#.Ws7wdKjDYAd.facebook